

Canto d'inizio: JESUS WILL - Gospel moderno - Anita Wilson

Ricordare il Santissimo, perché siamo in casa sua - Grazie ai Cappuccini per la disponibilità – saluto di **P. Agostino**

Enzo - accoglienza e motivo della serata - **11 anni di ITA KWE** in memoria di **Flavio Quell'Oller** morto 13 anni fa. Dopodomani Giornata Missionaria Mondiale - ITA KWE dall'inizio sostiene progetti sul territorio: per **famiglie in difficoltà** con la S. Vincenzo - per **persone recluse** a Pontedecimo - lavori di **manutenzione in convento** – corso informatica **per giovani migranti** – **borse lavoro** – **borse studio** – **ucraini a Genova** - In altre regioni italiane: terremoto 2017 nelle **Marche** e alluvione in **Emilia Romagna**. Affianca in modo concreto i missionari di diverse congregazioni maschili (Cappuccini-Comboniani-Gesuiti-Camilliani-Benedettini-Diocesi locali in RCA e in Perù) e femminili (della Carità – della Misericordia) che operano da diverso tempo in **Africa**, in **Asia** e in **America Latina**. **Silvana** - Esempio di buona riuscita dell'integrazione dei giovani migranti giunti nel 2017 sul territorio, **Dramane**, **Lamine**, e gli altri giovani che si sono inseriti lavorativamente a Genova dopo il sostegno di ITA KWE.

Presentazione (**ripresentazione**) **St. John Gospel Choir** e del **M° Massimo Traverso** – già con ITA KWE a partire dalla serata per il **libro di Flavio "Prima che sia troppo tardi"**, nell'aprile 2012 e in altri appuntamenti di aggiornamento. **Buon ascolto!**

Primo blocco 4 brani: 1) **I LOVE THE LORD** - Gospel Moderno – **Richard Smallwood**
2) **DOWN TO THE RIVER TO PRAY** - Spiritual tradizionale - arrangiamento **Philip Lawson**
3) **HEAL THE WORLD** - Pop – **Michael Jackson** – arrangiamento corale **Andy Beck**
4) **SHALL I COMPARE** – testo in **Shakespeare** – composizione originale **M° Roberto Dellepiane**

Enzo - **Gianni Napoli**: resoconto in breve dell'impegno economico complessivo - **Pozzi in Centrafrica** e altro legato all'acqua- **Scuole** (dal Perù al **Centrafrica** alle **Marche**) - **Cinta di protezione** per la **scuola p. Pio di Berberati** - sostegno a **popolazine ucraina** in collaborazione con Cappuccini e Caritas sul luogo - progetti storici (**Ospedale-artigianalto-Centro Arc en Ciel Bocaranga**) - **Nuove emergenze**: terremoto in Siria e Turchia – alluvione in Emilia - Ancora più impegno per le **persone recluse** a Pontedecimo. – **Nuovo progetto a sostegno dei bambini di Betlemme**.

Secondo blocco 4 brani: 1) **I WILL PRAISE THE LORD** - dal **salmo 147** – composizione originale **M° R. Dellepiane**

ingresso nel coro di 7 "novizi" St. John ... (di cui un uomo!!!)

2) **TOTAL PRAISE** – Gospel moderno – **Richard Smallwood**
3) **LIKE A TREE** - **Salmo 1** - composizione originale **M° Roberto Dellepiane**
4) **Amazing Grace** – **J. Newton** – rielaborazione corale **M° Roberto Dellepiane**

Enzo – notevole impegno di ITA KWE in Centrafrica - testimonianza **P. Agostino Bassani** (missionario per oltre quarant'anni in RCA – anche con Flavio).

Ultimo intervento: **Enzo** – **Silvana** ... raccomandare il rinnovo delle adesioni – la scelta del **5x1000** - visitate il sito - **Libro storico convento** e **La sorpresa di Peppo** - le belle **bomboniere solidali** – il ricordo di una persona cara - In primavera i nuovi depliant .. **Saluti a tutti** e ... **GRAZIE A CHI HA DATO UNA GRANDE MANO PER QUESTA SERATA** ... **ALLE SIGNORE PER LA CUCINA** .. **AI "POLENTAI"** .. **AI CAMERIERI SPECIALI**. **AI CORISTI** e ai **Maestri Massimo e Roberto** - **A ENZO!! A TUTTI COLORO CHE VORRANNO DARE UN CONTRIBUTO PER I PROGETTI** ... **GRAZIE A TUTTI!!!**

Ultimo brano: **OH APPY DAY** - di **Edwin Hawkins** – rielaborazione corale **Roberto Dellepiane**.